

Советы по исправлению почерка у детей

Проблема с почерком - довольно распространенная в начальной школе. Особенно часто эта проблема возникает у детей с дисграфией.

КАК НАУЧИТЬ

Здесь все достаточно просто. В течение некоторого времени (обычно двух-трех недель на это хватает) в тетради. В КЛЕТОЧКУ переписывается КАЖДЫЙ ДЕНЬ абзац текста из любого художественного произведения или упражнения из учебника НЕБОЛЬШОГО РАЗМЕРА. Текст, что ОЧЕНЬ ВАЖНО, переписывается ПО КЛЕТОЧКАМ, ПО ОДНОЙ БУКВЕ В КЛЕТКЕ, БУКВА ДОЛЖНА ЗАНИМАТЬ КЛЕТКУ ЦЕЛИКОМ! Немаловажна здесь и психологическая подготовка ребенка к занятиям. При неблагоприятной психологической атмосфере, занятиям "из-под палки", результатов может не быть. Объем текста, подчеркиваю еще раз, должен быть небольшим, для ребенка до десяти лет это может быть всего одна строка в день, но как следует, отчетливо переписанная. Общая цель - не допустить ни малейшего отвращения, усталости, даже недовольства собой!

В выборе канцелярских принадлежностей для дисграфиков есть свои хитрости. Массаж подушечек пальцев важен для правильной работы мозга при письме. Это советуют ВСЕ логопеды. Поэтому хорошо если место "хватки" пишущего предмета (ручки или карандаша) покрыто ребрышками или пупырышками. Но еще лучше, если ученику эту самую ручку удобно держать, тогда почерк скорее стабилизируется. А для этого корпус должен быть трехгранным. Хочется еще отметить, что канцелярская принадлежность, обладающая какими-то особенностями, будет предметом небольшой гордости ребенка перед одноклассниками, что может хоть на капельку сгладить школьные неудачи. Девочки часто любят покупать ручки с разноцветной, блестящей и пр. пастой. Так пусть достоинством ручки в глазах ребенка будет красивый, цветной, необычной формы корпус, чем цветной гель, от которого рябит в глазах и в тетради. Покупая ручку, проверьте, как она пишет, не проходят ли чернила на другую сторону страницы. Гелевые ручки считаются наиболее подходящими для дисграфиков (чувствуется нажим), но в школе ими пользоваться не удобно: часто текут, замерзают, портятся.

Несколько упражнений для формирования почерка:

Упражнение 1

Ребенок зажимает ручку средним и указательным пальцами. Сгибает и разгибает эти пальцы, взрослый следит, чтобы ручка не опускалась ниже большого пальца.

Упражнение 2

Ладони лежат на столе. Ребенок поднимает пальцы по одному сначала одной руки, затем другой. Повторяет это затем в обратном порядке.

Упражнение 3

Пальцы обеих рук образуют шар. Затем поочередно отрываются сначала большие пальцы, затем указательные и т.д. Затем, наоборот, соединяются пальцы, начиная с мизинца.

Упражнение 4

На столе лежат 10–15 карандашей. Одной рукой надо собрать их в кулак, по одному, затем положить карандаши на стол также по одному.

Упражнение 5

Ребенок, представив себе, что у него в ладошках мячик, делает движения, имитирующие поворачивание мячика в разные стороны.

Упражнение 6

Ладони лежат на столе. Ребенок поочередно поднимает пальцы сразу обеих рук, начиная с мизинца.

Все эти упражнения помогают исправить почерк, особенно детям, у которых в дошкольном возрасте была плохо развита моторика рук. Предлагаю родителям обратить серьезное внимание на ряд игр и упражнений, которые могут быть полезны детям дошкольного и школьного возраста:

1. Лепка из глины и пластилина.

Лепить можно не только из пластилина и глины. Зимой — из снега, летом можно соорудить сказочный замок из песка или мелких камешков.

2. Рисование или раскрашивание картинок — любимое занятие дошкольников и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук. Обратить внимание надо на рисунки детей. Разнообразны ли они? Если мальчик рисует только машины и самолеты, а девочка похожих друг на друга кукол, то это вряд ли положительно повлияет на развитие образного мышления ребенка.

3. Изготовление поделок из бумаги. Например, вырезание самостоятельно ножницами (под присмотром родителей) геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций.

Ребенку нужно уметь пользоваться ножницами и клеем. По результатам таких работ можно оценить, насколько развита мелкая моторика рук и движения пальчиков. Изготовление поделок из природного материала: шишек, желудей, соломы и других доступных материалов. Кроме развития мелкой моторики рук, эти занятия развивают также и воображение, фантазию ребенка.

4. Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, крючков.

5. Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на веревке.

6. Всасывание пипеткой воды.

7. Нанизывание бус и пуговиц. Летом можно сделать бусы из рябины, орешков, семян тыквы и огурцов, мелких плодов ит.д. Это интересное занятие развивает воображение и фантазию.
8. Плетение косичек из ниток, венков из цветов.
9. Переборка круп, например гороха, гречки и риса. Это способствует развитию осязания, мелких движений пальчиков рук.
10. Игры в мяч, с кубиками, мозаикой. Такие игры и упражнения следует проводить ежедневно: всесторонняя тренировка отлично развивает мелкую моторику рук ребенка, и малыш будет хорошо подготовлен к школе, движения его руки будут увереннее, школьные занятия станут для ребенка не столь утомительными.